



EE.PP. SAGRADA FAMILIA MONTELLANO



CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 6° PRIMARIA

CURSO 2017-2018

1- CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN.

- Los criterios de evaluación de las distintas áreas se engloban en UDIs y se han clasificado en IMPRESCINDIBLES / IMPORTANTES Y MÍNIMOS. Cuando las UDIs sólo tengan criterios de evaluación IMPRESCINDIBLES E IMPORTANTES, la ponderación será de 60 y 40 % respectivamente. Cuando sólo hayan IMPRESCINDIBLES Y MÍNIMOS, la ponderación será 70 y 30%. Para finalizar, cuando haya IMPORTANTES Y MÍNIMOS, la baremación será 60 y 40 %. Para UDIs completas la que aparecen reflejadas en las distintas áreas.
- Las áreas TRONCALES: Lengua Castellana, Matemáticas, CC.NN., CC.SS. e Inglés, serán objeto de una Prueba Global al final del curso y de pruebas escritas (cuartillas).
- Los instrumentos de evaluación de los criterios IMPRESCINDIBLES se aplicarán en su totalidad al alumnado de 6º, cuando su media sea igual o superior a 3 en la prueba escrita o prueba práctica. Si no sucede así, el alumno/a se quedará con la nota media de las pruebas escritas.
- Ortografía: En función del baremo establecido, el alumnado podrá recibir hasta un punto o no recibir puntuación, en aquellas áreas en la que la dimensión escrita sea elevada.
- El alumno/a que no promocio de curso deberá seguir un PROGRAMA ESPECÍFICO PERSONALIZADO. Si promociona con asignaturas pendientes, en esas áreas tendrá que realizar un PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO APRENDIDOS.
- Alumno/a que se coja copiando: tendrá un 0 en el examen. Si fuera reincidente se aplicaría la misma medida.
- El alumno cuya calificación de la prueba global sea superior a la media del curso incrementará su nota final en un punto. En caso de no mejorarla, mantendrá la nota media.
- El alumno que antes de la prueba global tenga una calificación negativa, podrá recuperarla obteniendo una calificación igual o superior a 5 en la prueba global.
- La calificación final de la evaluación vendrá determinada por la media de las UDIs.
- La calificación final del curso será la media de los tres trimestres, teniendo muy en cuenta el carácter continuo de la evaluación.

2. PROMOCIÓN

La ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será **CONTINUA** y **GLOBAL** y tendrá en cuenta el progreso del alumnado en el conjunto de las áreas y los diferentes elementos del currículo. Tendrá un carácter **FORMATIVO Y CRITERIAL** y tendrá en consideración el grado de adquisición de las competencias clave y el logro de objetivos de la etapa.

Los **criterios de evaluación** al integrar en si mismo conocimientos, procesos, actitudes y contextos, se convierten en el referente más completo para la valoración no sólo de los aprendizajes adquiridos en cada área sino también del nivel competencial alcanzado por el alumnado. Su **concreción** son los **estándares de aprendizaje evaluables**.

El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente a través de la OBSERVACIÓN continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumna o alumno y de su maduración personal, utilizando diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos ajustados a: **los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado**.

La promoción del alumnado de cada uno de los ciclos que componen la etapa de Primaria, vendrá determinada por la adquisición de las Competencias Básicas a cada ciclo y en su caso a la consecución de los Objetivos de la Etapa y a sus posibilidades de progreso.

El equipo docente, al finalizar cada ciclo de la Etapa de Primaria y de forma colegiada, decidirá sobre la promoción de cada alumno/a al nuevo ciclo o etapa siguiente. Para la adopción de la decisión se tomará especialmente en consideración la información y criterio del tutor/a. En caso de no haber consenso, la decisión se adoptaría por mayoría de 2/3 y en última instancia, mayoría absoluta (mitad más uno). El alumno sólo podrá realizar una **PERMANENCIA** a lo largo de la Etapa, a excepción de los alumnos/as con NEAE asociadas a NEE, que podrán realizar la permanencia extraordinaria.

El alumnado promocionará al ciclo o etapa siguiente siempre que se considere que ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez. Así mismo también accederá, cuando los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento el nuevo ciclo o etapa.

Cuando no se cumpla las condiciones señaladas anteriormente, el alumno permanecerá un año más en el mismo ciclo o etapa. Esta medida sólo podrá adoptarse una vez en la etapa. En el caso de los alumnos/as con NEAE asociadas a NEE que desarrollen un Adaptación Curricular Significativa, el equipo docente, asesorado por el equipo de orientación educativa, oído el padre, la madre o los tutores legales, podrá adoptar la decisión de que la escolarización de este alumnado pueda prolongarse un año más, siempre y cuando ello favorezca su integración socioeducativa, el desarrollo de las competencias claves y en su caso el tránsito a la etapa educativa siguiente.

Excepcionalmente, y siempre que los aprendizajes no alcanzados impidan, a juicio del equipo docente, continuar las enseñanzas con aprovechamiento y se hayan agotado el resto de medidas ordinarias de refuerzo y apoyo, el año de permanencia se podrá cursar en el primer

curso del ciclo. La permanencia de un año más en un mismo curso deberá ir acompañada con un Plan Específico de Refuerzo o de Recuperación y Apoyo. El alumnado que promocione sin haber superado todas las áreas seguirá los programas de refuerzo, que establezca el equipo docente.

La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales podrá flexibilizar de conformidad con la normativa vigente, de forma que pueda anticiparse su incorporación a la etapa y/o reducirse la duración de la misma, cuando se prevea que dicha medida es lo más adecuado para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN ENTRE CICLOS Y DE ETAPA:

El alumnado promocionará al ciclo o etapa siguiente cuando en el conjunto de áreas no tenga **NINGUNA CALIFICACIÓN CON EVALUACIÓN NEGATIVA O UN ÁREA CON EVALUACIÓN NEGATIVA (siempre y cuando los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento del curso o etapa siguiente)**. *Excepcionalmente* se podrá autorizar la promoción con evaluación negativa en dos materias o más cuando el equipo docente así lo considere, porque los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento del curso o etapa siguiente. Para la toma de estas decisiones, tendremos en cuenta los criterios comunes de evaluación antes enumerados, considerándose prioritarios los siguientes aspectos:

- ✓ Grado de adquisición de los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje que para cada una de las áreas hayan determinado los Departamentos en sus programaciones.
- ✓ Nivel de conocimientos, expresión, comprensión, actitudes y la capacidad de aplicarlo a la vida cotidiana.
- ✓ Esfuerzo llevado a cabo por el alumno/a.
- ✓ Grado de insuficiencia en las materias no aprobadas.
- ✓ Calificaciones en las asignaturas aprobadas.
- ✓ Evaluaciones Individualizadas.
- ✓ Progreso en el conjunto de áreas (evaluación continua).

Una vez debatido si el alumno cumple los criterios anteriores el Equipo docente valorará si proponen al alumno o alumna para la promoción de ciclo o etapa cuando tiene dos o más materias con evaluación negativa, teniendo en cuenta las siguientes consideraciones previas:

- ✓ **Ninguna de las áreas con calificación negativa puede ser simultáneamente el área de Lengua Castellana y Matemáticas.**

- ✓ **Alumnado que obtenga calificación positiva, en las PRUEBAS GLOBALES, aprobará el área correspondiente.**

NO PROMOCIÓN:

La no promoción de un alumno/a vendrá determinada por los criterios de promoción mencionados anteriormente. En estos casos el alumno deberá cursar un PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO.

Procedimiento de comunicación a padres y tutores/as legales:

Ante esta situación, el tutor/a convocará a los padres para transmitirle la decisión adoptada y para escuchar su opinión al respecto a través de la tutoría individualizada, junto al equipo docente del ciclo, informándoles del resultado del proceso de enseñanza/aprendizaje, especialmente de los criterios de evaluación, como referente primordial del proceso de evaluación y por consiguiente de las Competencias Claves y Objetivos de la Etapa.

3-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

ÁREA: MATEMÁTICAS

PROFESORA: MAGDALENA SÁNCHEZ

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|----------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRITA | 60 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20 % |
| IMPORTANTES | 30% | P. ESCRITA | 30 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | TRABAJO INDAG. | 30 % |
| | | EXPOSICIÓN | 20 % |
| MÍNIMOS | 10% | TRABAJO DIARIO | SUMA 100% |

ASIGNATURA: LENGUA

PROFESORA: MAGDALENA SÁNCHEZ

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|----------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRITA | 60 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20 % |
| IMPORTANTES | 30% | P. ESCRITA | 30 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | TRABAJO INDAG. | 30 % |
| | | EXPOSICIÓN | 20 % |
| MÍNIMOS | 10% | TRABAJO DIARIO | SUMA 100% |

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

PROFESORA: MAGDALENA SÁNCHEZ

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|----------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRITA | 60 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20 % |
| IMPORTANTES | 30% | P. ESCRITA | 30 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | TRABAJO INDAG. | 30 % |
| | | EXPOSICIÓN | 20 % |
| MÍNIMOS | 10% | TRABAJO DIARIO | SUMA 100% |

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

PROFESORA: MAGDALENA SÁNCHEZ

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|----------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRITA | 60 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20 % |
| IMPORTANTES | 30% | P. ESCRITA | 30 % |
| | | CUARTILLAS | 20 % |
| | | TRABAJO INDAG. | 30 % |
| | | EXPOSICIÓN | 20 % |
| MÍNIMOS | 10% | TRABAJO DIARIO | SUMA 100% |

ÁREA: INGLÉS

PROFESORA: ANA LINARES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|---------------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRIT | 60 % |
| | | PRUEBA PRÁCTICA | 25 % |
| | | CUARTILLAS | 15 % |
| | | | |
| IMPORTANTES | 30% | COMPOSICIÓN ESCRITA | 50 % |
| | | TAREA COMPET. | 50 % |
| MÍNIMOS | 10% | A ELECCIÓN P. | SUMA 100% |

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESOR: D.ÁNGEL ACEDO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|-------------------------------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA PRÁCTICA | 80 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20% |
| IMPORTANTES | 30% | PRUEBA ESCRITA/TRABAJO/PRESENTACIÓN | 100 % |
| MÍNIMOS | 10% | HIGIENE | 50% |
| | | COMPORTAMIENTO | 50% |

ÁREA: MÚSICA

PROFESOR: D. JUAN JESÚS GARCÍA GARCÍA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|----------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | P.PRÁCTICA | 80 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20% |
| IMPORTANTES | 30% | GRABACIÓN | 50 % |
| | | P.ESCRITA | 25 % |
| | | TRABAJO | 25 % |
| MÍNIMOS | 10% | A ELECCIÓN P. | 100% |

ÁREA: ED. PLÁSTICA Y VISUAL

PROFESORA: REYES REINA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRESENTACIÓN LÁMINAS | 80 % |
| | | PRODUCTO FINAL | 20% |
| IMPORTANTES | 30% | TRABAJO DE INVESTIGACIÓN | 100 % |
| MÍNIMOS | 10% | P.ESCRITA | 60% |
| | | GRABACIÓN | 40% |

ÁREA: FRANCÉS

PROFESOR: D. BENITO MERINO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|---------------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | PRUEBA ESCRIT | 60 % |
| | | PRUEBA PRÁCTICA | 20 % |
| | | COMPOSICIÓN ESCRITA | 20 % |
| IMPORTANTES | 30% | TRABAJO | 10 % |
| | | EXPOSICIÓN | 40 % |
| | | TAREA COMPET. | 50 % |
| MÍNIMOS | 10% | GRABACIÓN | 100% |

ÁREA:CULTURA DIGITAL

PROFESOR: D.GUILLERMO LEDESMA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|------------------------------|-------------|
| IMPRESINDIBLES | 60% | TAREA COMPENTENCIAL | 100 % |
| IMPORTANTES | 30% | P. ESCRITA | 100 % |
| MÍNIMOS | 10% | TRABAJO EN CLASE (PORTFOLIO) | 100% |

ÁREA: RELIGIÓN

PROFESOR: SRTA. MAGDALENA SÁNCHEZ

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN | INSTRUMENTOS | PONDERACIÓN |
|-------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|
| IMPRESCINDIBLES | 60% | T. INVESTIGACIÓN | 70 % |
| | | EXPOSICIÓN | 30 % |
| IMPORTANTES | 30% | DRAMATIZACIÓN / P.ESCRITA | 100 % |
| MÍNIMOS | 10% | COMPOSICIÓN ESCRITA / PELÍCULA | 100% |

