

EE.PP. SAGRADA FAMILIA
MONTELLANO



CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE
EVALUACIÓN
6º PRIMARIA

CURSO 2016-2017

1- CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN.

- ✓ Los instrumentos de evaluación se aplicarán en su totalidad al alumnado cuando su media sea igual o superior a 3 en los exámenes. Si no sucede así, el alumno/a se quedará con la nota media de los exámenes.
- ✓ La falta injustificada a una prueba escrita conllevará al suspenso de dicha prueba, teniéndola que recuperar en la evaluación continua.
- ✓ En Lengua Castellana y Literatura la Ortografía se calificará como una destreza más del área.

2- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

ÁREA: MATEMÁTICAS

PROFESOR: SR.TA. PAQUI DELGADO

INSTRUMENTOS	%
Exámenes (Conceptos 70%, Resolución de Problemas 20%, Problemas abiertos 10%)	60
Trabajo diario	20
Cuartilla	10
Tarea competencial	10

ÁREA: LENGUA

PROFESORA: SR.TA. ANA LINARES

INSTRUMENTOS	%
Exámenes (Comprensión Lectora 20%, Expresión escrita 10%, Conceptos 40%, Velocidad lectora 20%, Ortografía general 10%)	60
Trabajo diario	15
Cuartillas	10
Tarea competencial	10
Libros leídos (3 al trimestre)	5

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

PROFESORA: SR.TA. CRISTINA OÑATE

INSTRUMENTOS	%
Exámenes (conceptos 90%, 10 % ortografía)	60
Trabajo diario	20
Tarea	10
Cuartilla	10

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

PROFESORA: SRITA. CRITINA OÑATE

INSTRUMENTOS	%
Exámenes (conceptos 90%, 10 % ortografía)	60
Trabajo diario	20
Tarea	10
Cuartilla	10

ÁREA: INGLÉS

PROFESORA: SRITA. ANA LINARES

INSTRUMENTOS	%
Exámenes	60
Trabajo diario	20
Tarea	10
Cuartilla	10

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESOR: D. ÁNGEL ACEDO LÓPEZ

INSTRUMENTOS	%
Trabajo diario	50
Exámenes (90% contenidos, 10% ortografía)	50

ÁREA: MÚSICA

PROFESOR: D. JUAN JESÚS GARCÍA

INSTRUMENTOS	%
Trabajo diario (fichas, participación, actividades de clase, ejercicios de flauta...)	100

ÁREA: PLÁSTICA

PROFESORA: SRITA. REYES REINA

INSTRUMENTOS	%
Trabajos y láminas	100

ÁREA: RELIGIÓN

PROFESORA: SRTA. MAGDALENA SÁNCHEZ

INSTRUMENTOS	%
Pruebas escritas	30
Pruebas orales	10
Trabajo diario (actividades, cuaderno, participación...)	60

ÁREA: CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL

PROFESOR: D. GUILLERMO LEDESMA

INSTRUMENTOS	%
Exámenes	30
Tareas competenciales	50
Trabajo diario	20

PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS COMUNES DE EVALUACIÓN .

Según la Ley Orgánica 2 / 2006 , de 3 de Mayo de Educación la Ley Orgánica 8 / 2013 , de 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa los Centros docentes *han de especificar en su proyecto educativo los procedimientos y criterios de evaluación comunes que ayuden al profesorado a valorar el grado de adquisición de las competencias básicas y de los objetivos generales de la etapa y faciliten la toma de las decisiones más adecuadas a lo largo del proceso evaluador.*

Se entienden por ***criterios comunes de evaluación*** el conjunto de acuerdos, tomados colegiadamente por todos los Departamentos, incluidos en el proyecto educativo, que concretan y adaptan al centro los criterios generales de evaluación establecidos en el **Decreto 97/2015, de 3 de marzo, en la citada orden de 17 de marzo de 2015** y en el resto de normativa que resulte de aplicación.

Por tanto, en atención a los anteriores requerimientos ***se establecen los siguientes procedimientos y criterios comunes de evaluación y promoción para todas las materias impartidas en nuestro Centro en el ámbito de la Educación Primaria.***

1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

- ✓ La evaluación será **CONTINUA** y **GLOBAL** y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de materias. Tendrá un carácter **FORMATIVO Y CRITERIAL**
- ✓ El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumna o alumno y de su maduración personal, además de a través de las pruebas que, en su caso, realice el alumnado.
- ✓ Se tendrán en cuenta:
 - Trabajo diario: preguntas sobre el tema, realización de actividades, corrección de actividades , valoración del cuaderno de clase , actitud...
 - Trabajos monográficos. Exposiciones orales.
 - Tareas competenciales
 - Pruebas escritas

Estos apartados se pueden englobar en observaciones de clase.

- ✓ Reunido el Equipo Educativo en las sesiones de Evaluación inicial u ordinarias se intercambiará información y adoptarán las decisiones sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje del alumno/a, orientadas a su mejora.
- ✓ Reunido el Equipo Educativo en la sesión de Evaluación final, se valorará el progreso global de cada alumno y alumna en las diferentes materias atendiendo, en primer lugar, a los criterios de evaluación de las materias expresados en sus respectivas programaciones.

- ✓ En caso de que el alumno no sea valorado global y positivamente por el equipo educativo para promocionar , se debatirá el caso teniendo en cuenta los siguientes:

2. CRITERIOS COMUNES DE EVALUACIÓN:

- ✓ Se considerará criterio fundamental el haber conseguido las siguientes competencias básicas:
 - Expresión oral, escrita y gráfica. Capacidad de utilizar el lenguaje, tanto oral como escrito, como instrumento básico de comunicación, según su nivel académico.
 - Habilidad para utilizar números y operaciones básicas que le permitan resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral.
 - Competencia para utilizar, organizar, comprender e interpretar la información de forma razonada y constructiva en la vida cotidiana.
 - Hábito de trabajo y competencia básica de aprender de forma autónoma y significativa a lo largo de la vida.

Una vez que el Equipo Educativo ha considerado de forma colegiada los anteriores Criterios de Evaluación se establecen los siguientes procedimientos para decidir sobre la promoción.

3. PROMOCIÓN

La promoción del alumnado de cada uno de los ciclos que componen la etapa de Primaria, vendrá determinada por la adquisición de las Competencias Básicas a cada ciclo y en su caso a la consecución de los Objetivos Generales de la Etapa y a sus posibilidades de progreso.

El equipo docente, al finalizar cada ciclo de la Etapa de Primaria y de forma colegiada, decidirá sobre la promoción de cada alumno/a al nuevo ciclo o etapa siguiente. Para la adopción de la decisión se tomará especialmente en consideración la información y criterio del tutor/a. En caso de no haber consenso, la decisión se adoptaría por mayoría de 2/3 y en última instancia , mayoría absoluta (mitad más uno). El alumno sólo podrá realizar una **PERMANENCIA** a lo largo de la Etapa , a excepción de los alumnos/as con NEAE asociadas a NEE , que podrán realizar la permanencia extraordinaria.

El alumnado promocionará al ciclo o etapa siguiente siempre que se considere que ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez. Así mismo también accederá , cuando los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento el nuevo ciclo o etapa.

Cuando no se cumpla las condiciones señaladas anteriormente, el alumno permanecerá un año más en el mismo ciclo. Esta medida sólo podrá adoptarse una vez en la etapa. En el caso de los alumnos/as con NEAE asociadas a NEE que desarrollen un Adaptación Curricular Significativa , el equipo docente , asesorado por el equipo de orientación educativa , oído el padre , la madre o los tutores legales , podrá adoptar la decisión de que la escolarización de este alumnado pueda prolongarse un año más , siempre y cuando ello favorezca su integración socioeducativa.

Excepcionalmente, y siempre que los aprendizajes no alcanzados impidan, a juicio del equipo docente, continuar las enseñanzas con aprovechamiento y se hayan agotado el resto de medidas ordinarias de refuerzo y apoyo, el año de permanencia se podrá cursar en el primer curso del ciclo. La permanencia de un año más en un mismo curso deberá ir acompañada con un Plan Específico de Refuerzo o de Recuperación y Apoyo. El alumnado que promocione sin haber superado todas las áreas seguirá los programas de refuerzo , que establezca el equipo docente.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN ENTRE CICLOS Y DE ETAPA :

El alumnado promocionará al ciclo o etapa siguiente cuando en el conjunto de áreas no tenga **NINGUNA CALIFICACIÓN** con evaluación negativa. *Excepcionalmente* se podrá autorizar la promoción con evaluación negativa en una o dos materias cuando el equipo docente así lo considere según los criterios comunes de evaluación antes enumerados, considerándose prioritarios los siguientes aspectos:

- ✓ Cumplimiento de los objetivos mínimos que para cada una de las áreas hayan determinado los Departamentos en sus programaciones.
- ✓ Nivel de conocimientos, expresión , comprensión , actitudes y la capacidad de aplicarlo a la vida cotidiana.
- ✓ Esfuerzo llevado a cabo por el alumno/a.
- ✓ Grado de insuficiencia en las materias no aprobadas.
- ✓ Calificaciones en las asignaturas aprobadas.
- ✓ Evaluaciones Individualizadas

Una vez debatido si el alumno cumple los criterios anteriores el Equipo docente valorará si proponen al alumno o alumna para la promoción, teniendo en cuenta las siguientes consideraciones previas:

- ✓ **Ninguna de las áreas con calificación negativa puede ser el área de Lengua Castellana.**
- ✓ **No puede haber dos áreas instrumentales con calificación negativa.**
- ✓ **Alumnado que obtenga calificación positiva en las pruebas globales, aprobará el área correspondiente.**

NO PROMOCIÓN :

La no promoción de un alumno/a vendrá determinada por los criterios de promoción mencionados anteriormente. En estos casos el alumno deberá cursar un **PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO**.

Ante esta situación , el tutor/a convocará a los padres para transmitirle la decisión adoptada y para escuchar su opinión al respecto .